



FESTIVAL TRANSMÉDITERRANÉE



**Un rendez-vous
à ne pas manquer**

Photo Julio Pantoja



AMÉRIQUE LATINE

Bi-centenaire des Indépendances

Paul EUZIERE

Président du Festival TransMéditerranée,

le Conseil d'Administration

ont le plaisir de vous convier à

**l'Inauguration
de la XXIII^e Saison du**

Festival TransMéditerranée 2010/2011

Mardi 23 novembre 2010 - 18h30

GRASSE - Palais des Congrès

**Amérique Latine Indépendances :
Après 200 ans de luttes et de blessures,
un laboratoire pour demain**

en présence de

Victoria DONDA, *Députée d'Argentine,
Présidente de la Commission pour la défense des Droits de L'Homme*

Victor Hugo JIJON, *Ingénieur des pétroles en Equateur,
Conseiller Technique de la Confédération Nationale des Indiens,
Coordinateur National de la Commission pour la Défense des Droits de
l'Homme*

Vernissage des expositions

"Les Enfants de Tucuman, vingt ans après"
Julio Pantoja

Regards sur le projet Yasuni - ITT

Expositions visibles du 23 novembre au 8 décembre 2010

Entrée libre



I
N
V
I
T
A
T
I
O
N

ARGENTINE : Une rencontre exceptionnelle mardi 23 novembre

Victoria DONDA

De 1976 à 1983, une dictature militaire sévit en Argentine. 30 000 Argentins disparaissent.

Les Mères de la Place de Mai refusent l'amnésie et imposent par une lutte tenace le vote de lois, notamment sur la question du vol d'enfants d'opposants assassinés.

Victoria Donda, plus jeune députée d'Argentine viendra nous parler de sa terrible histoire. Ce n'est qu'à 27 ans qu'elle a découvert sa véritable origine. Sa mère et son père ont été emprisonnés, torturés et tués. Elle a été adoptée. Dans son livre « Moi, Victoria, enfant volée de la dictature argentine » elle raconte son histoire.

Un bouleversant témoignage de combat sur une trajectoire personnelle qui est celle d'un peuple et de l'Argentine d'aujourd'hui.

Avec signature du livre de Victoria Donda.



ARGENTINE : "Les Enfants de Tucuman, vingt ans après" - Exposition

Julio PANTOJA

En 1975, une terrible répression s'abat sur les membres des organisations populaires de Tucuman, la plus petite province d'Argentine, au prétexte de combattre la guérilla rurale. Un an après, le coup d'État militaire du 24 mars 1976 instaure une violence d'Etat qui se perfectionne et se systématisse contre tout opposant ou supposé tel. Appliquée à tout le pays jusqu'à la chute de la dictature en 1983.

Cette méthodologie de la terreur fait à Tucuman des centaines de disparus, d'assassinés, de prisonniers, de torturés et d'exilés.

En 1996, le général Antonio Domingo Bussi qui avait dirigé ces opérations est élu Gouverneur de la Province par voie démocratique malgré les accusations de génocide, de torture et d'enlèvement de bébés qui pèsent contre lui.

Révolté par l'élection de ce tortionnaire, Julio Pantoja décide alors de rencontrer et de photographier les enfants des disparus, faisant de la photographie une arme de résistance.

C'est ce témoignage-cri unique qui est présenté ici.



EQUATEUR : Projet Yasuni - ITT - Exposition et conférence mardi 23 novembre

Le Parc Yasuni est un poumon vert de 100 000 hectares, classé par l'Unesco comme **la plus grande réserve mondiale de la biosphère**. Selon une étude faite par des naturalistes internationaux, ce parc est un joyau de la biodiversité: 2274 espèces d'arbres recensées, 567 d'oiseaux, 80 de chauves-souris, 10 de primates, 105 d'amphibiens et plus de 100 000 espèces d'insectes à l'hectare! Un record.

Mais c'est aussi le refuge de deux peuples indigènes qui vivent en isolement volontaire – les Tagaeri et les Taromenane – et de plusieurs milliers d'Indiens Huaorani.

Mais son sous-sol regorge de pétrole. D'où cette idée, inédite, très radicalement novatrice de laisser le pétrole dans le sous-sol de la jungle amazonienne en échange d'une contribution des pays riches.

Le Gouvernement Equatorien de Rafaël Correa a donc proposé aux Nations Unies de laisser le pétrole dans son sous-sol en contre partie d'une aide financière internationale de 50% des bénéfices qu'il pourrait tirer de son extraction.

Une exposition photographique nous emmènera dans les profondeurs de la forêt amazonienne.

Une idée révolutionnaire pour combattre le changement climatique et préserver notre planète.





FESTIVAL TRANSMÉDITERRANÉE

5 place de la Poissonnerie BP 18810 - 06131 Grasse Cedex

Tél. 04 93 36 28 18 - Fax 04 93 36 46 14

www.ftmed.org - ftmed@wanadoo.fr

Equateur : Parc Yasumi

DCG 09 53 79 58 83

Région



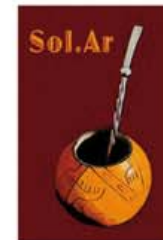
Provence-Alpes-Côte d'Azur



CONSEIL GENERAL
DES ALPES-MARITIMES



VILLE DE GRASSE



Caisse Centrale d'Activités
Sociales du Personnel des Industries
Électrique et Gazière

